



4th INTERNATIONAL COMPETITION FESTIVAL



ORIENTAL RESULTS

JUDGE A: ELENI BOUGAeva - B: IOANNA TOMPRI - C: TSAKIRIS DIMITRIS - D: ARNIKA KARRA - E: ANNA PAROUSI

ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ: ORIENTAL (GROUP) YOUTH (από 14-17 χρονών)

<u>(N)ούμερο διαγωνιζομενου</u>	<u>(N)ΟΥΜΕΡΟ ΚΡΙΤΩΝ</u>	ΣΚΗΝΙΚΗ ΠΑΡΟΥΣΙΑ & ΚΟΣΤΟΥΜΙΑ <10	ΤΕΧΝΙΚΗ <10	ΜΟΥΣΙΚΟΤΗΤΑ & ΡΥΘΜΟΣ <10	ΧΟΡΟΓΡΑΦΙΑ <10	ΣΥΓΧΡΟΝΙΣΜΟΣ <20	<u>ΣΥΝΟΛΟ</u>	<u>ΘΕΣΗ</u>
163	A	6	6	6	6	10	34	1 ST
	B	7	7	7	7	17	45	
	C	8	7	7	7	14	43	
	D	9	8	8	8	18	51	
	E	8	7	9	9	13	46	
	ΤΕΛΙΚΟ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑ:						219	
ΣΧΟΛΙΑ 163	Συγχρονισμός, χορογραφία, ενέργεια πιο σωστά μοιρασμένη στα μέλη, κέντρο πιο δυνατό, πιο ανοιχτά χέρια – λίγο έκφραση παραπάνω, λίγο πιο μαλακά χεράκια και λεκάνη, πιο πολύ απομόνωση							



4th INTERNATIONAL COMPETITION FESTIVAL

ORIENTAL RESULTS



JUDGE A: ELENI BOUGAIEVA - B: IOANNA TOMPRI - C: TSAKIRIS DIMITRIS - D: ARNIKA KARRA - E:
ANNA PAROUSI

ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ: ORIENTAL (GROUP) ADULT

<u>(N)οήμερο διαγωνιζομενου</u>	<u>(N)ΟΥΜΕΡΟ ΚΡΙΤΩΝ</u>	ΣΚΗΝΙΚΗ ΠΑΡΟΥΣΙΑ & ΚΟΣΤΟΥΜΙΑ <10	ΤΕΧΝΙΚΗ <10	ΜΟΥΣΙΚΟΤΗΤΑ & ΡΥΘΜΟΣ <10	ΧΟΡΟΓΡΑΦΙΑ <10	ΣΥΓΧΡΟΝΙΣΜΟΣ <20	<u>ΣΥΝΟΛΟ</u>	<u>ΘΕΣΗ</u>
106	A	8	7	7	8	13	43	2 nd
	B	7	7	8	8	16	46	
	C	10	7	8	8	18	51	
	D	9	8	7	8	19	51	
	E	9	7	8	9	12	45	
	ΤΕΛΙΚΟ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑ:							
ΣΧΟΛΙΑ 106	Ωραία σχήματα, λίδο τα ποδαράκια πιο σιγουρα κ όχι αποτομα – ωραίο κουστούμι, πιο κλειστά πόδια, πάτημα με πέλμα προς τα έξω, ωραία σχήματα							
<u>(N)οήμερο διαγωνιζομενου</u>	<u>(N)ΟΥΜΕΡΟ ΚΡΙΤΩΝ</u>	ΣΚΗΝΙΚΗ ΠΑΡΟΥΣΙΑ & ΚΟΣΤΟΥΜΙΑ <10	ΤΕΧΝΙΚΗ <10	ΜΟΥΣΙΚΟΤΗΤΑ & ΡΥΘΜΟΣ <10	ΧΟΡΟΓΡΑΦΙΑ <10	ΣΥΓΧΡΟΝΙΣΜΟΣ <20	<u>ΣΥΝΟΛΟ</u>	<u>ΘΕΣΗ</u>
126	A	8	8	8	8	12	44	1 st
	B	9	8	8	9	18	52	
	C	10	9	9	10	19	57	
	D	10	9	9	10	19	57	
	E	9	8	9	10	16	52	
	ΤΕΛΙΚΟ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑ:							
ΣΧΟΛΙΑ 126	Κοψίμο τραγουδιού, συγχρονισμός, λίγο πιο σωστό formation στην πυραμίδα, ballet turn, posture, κάποιες λίγο βιάζονται							