



4th INTERNATIONAL COMPETITION FESTIVAL



BOLLYWOOD RESULTS

JUDGE

A: ELENI BOUGAEVA - B: IOANNA TOMPRI - C: TSAKIRIS DIMITRIS - D: ARNIKA KARRA - E: ANNA PAROUSI

ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ: BOLLYWOOD (SOLO) all ages Beginners(1-2 χρόνια χορό)

<u>(N)ούμερο διαγωνιζομενου</u>	<u>(N)ΟΥΜΕΡΟ ΚΡΙΤΩΝ</u>	ΣΚΗΝΙΚΗ ΠΑΡΟΥΣΙΑ & ΚΟΣΤΟΥΜΙΑ <10	ΤΕΧΝΙΚΗ <10	ΜΟΥΣΙΚΟΤΗΤΑ & ΡΥΘΜΟΣ <10	ΧΟΡΟΓΡΑΦΙΑ <10	<u>ΣΥΝΟΛΟ</u>	<u>ΘΕΣΗ</u>
102	A	8	8	9	9	34	1 ST
	B	8	8	8	8	32	
	C	8	7	7	8	30	
	D	9	8	10	9	36	
	E	8	8	10	9	35	
ΤΕΛΙΚΟ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑ:						167	
ΣΧΟΛΙΑ 102	Όχι καλη εκφραση – λιγο πιο ρυθμικες κινησεις Πιο πολυ ενεργεια –πιο πολυ χρηση κορμου – πιο μαλακα χερια Ωραια ενεργεια –λιγο πιο δυναμικη θα σε ηθελα						



4TH INTERNATIONAL COMPETITION FESTIVAL

BOLLYWOOD RESULTS



JUDGE A: ELENI BOUGAIEVA - B: IOANNA TOMPRI - C: TSAKIRIS DIMITRIS - D: ARNIKA KARRA - E: ANNA PAROUSI

ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ: BOLLYWOOD (SOLO) all ages Advanced(3 χρόνια & άνω)

<u>(N)ούμερο διαγωνιζομενου</u>	<u>(N)ΟΥΜΕΡΟ ΚΡΙΤΩΝ</u>	ΣΚΗΝΙΚΗ ΠΑΡΟΥΣΙΑ & ΚΟΣΤΟΥΜΙΑ <10	ΤΕΧΝΙΚΗ <10	ΜΟΥΣΙΚΟΤΗΤΑ & ΡΥΘΜΟΣ <10	ΧΟΡΟΓΡΑΦΙΑ <10	<u>ΣΥΝΟΛΟ</u>	<u>ΘΕΣΗ</u>
101	A	9	9	9	9	36	2nd
	B	10	9	9	9	37	
	C	9	9	10	9	37	
	D	9	9	10	9	37	
	E	9	8	10	9	36	
ΤΕΛΙΚΟ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑ:						183	
<u>(N)ούμερο διαγωνιζομενου</u>	<u>(N)ΟΥΜΕΡΟ ΚΡΙΤΩΝ</u>	ΣΚΗΝΙΚΗ ΠΑΡΟΥΣΙΑ & ΚΟΣΤΟΥΜΙΑ <10	ΤΕΧΝΙΚΗ <10	ΜΟΥΣΙΚΟΤΗΤΑ & ΡΥΘΜΟΣ <10	ΧΟΡΟΓΡΑΦΙΑ <10	<u>ΣΥΝΟΛΟ</u>	<u>ΘΕΣΗ</u>
84	A	9	10	9	9	37	1st
	B	10	10	9	9	38	
	C	8	8	9	8	33	
	D	10	10	9	9	38	
	E	10	9	10	10	39	
ΤΕΛΙΚΟ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑ:						185	
Σχολια -101	Πολλές δυνατότητες-συγχαρητηρια, θελουμε πιο πολλους συνδιασμουσ & τεχνική – Πολύ ωραία ενέργεια – πιο πολύ κοσμό						
Σχολια -84	Εκφραστική, ωραία χέρια, μαλακότητα κινήσεων-λιγο πιο δυναμική-συνέχισε – θα ήθελα πιο πολύ ενέργεια						



4th INTERNATIONAL COMPETITION FESTIVAL

BOLLYWOOD RESULTS



JUDGE A: ELENI BOUGAeva - B: IOANNA TOMPRI - C: TSAKIRIS DIMITRIS - D: ARNIKA KARRA - E: ANNA PAROUSI

ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ: BOLLYWOOD (DUO CATEGORY) -(all ages) Beginners(1-2 χρόνια χορό)

<u>(N)ούμερο διαγωνιζομενου</u>	<u>(N)ΟΥΜΕΡΟ ΚΡΙΤΩΝ</u>	ΣΚΗΝΙΚΗ ΠΑΡΟΥΣΙΑ & ΚΟΣΤΟΥΜΙΑ <10	ΤΕΧΝΙΚΗ <10	ΜΟΥΣΙΚΟΤΗΤΑ & ΡΥΘΜΟΣ <10	ΧΟΡΟΓΡΑΦΙΑ <10	ΣΥΓΧΡΟΝΙΣΜΟΣ <20	<u>ΣΥΝΟΛΟ</u>	<u>ΘΕΣΗ</u>
104	A	8	7	7	7	10	40	1 st
	B	8	8	8	8	18	40	
	C	7	8	7	8	12	42	
	D	9	8	8	8	17	51	
	E	8	8	8	9	8	16	
ΤΕΛΙΚΟ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑ:							222	
ΣΧΟΛΙΑ 104	Να δώσουν βάση στο συγχρονισμό & περισσότερη ενέργεια – πολύ ωραίο τραγούδι – δώστε περισσότερη ενταση στα ακρα – πιο ισορροπημένη ενέργεια ανάμεσά τους, πιο ανοιχτά χέρια, πιο πολύ κορμο-							



4th INTERNATIONAL COMPETITION FESTIVAL



BOLLYWOOD RESULTS

JUDGE A: ELENI BOUGAIEVA - B: IOANNA TOMPRI - C: TSAKIRIS DIMITRIS - D: ARNIKA KARRA - E: ANNA PAROUSI

ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ: BOLLYWOOD (GROUP CATEGORY) -(all ages) Beginners(1-2 χρόνια χορό)

<u>(N)ούμερο διαγωνιζομενου</u>	<u>(N)ΟΥΜΕΡΟ ΚΡΙΤΩΝ</u>	ΣΚΗΝΙΚΗ ΠΑΡΟΥΣΙΑ & ΚΟΣΤΟΥΜΙΑ <10	ΤΕΧΝΙΚΗ <10	ΜΟΥΣΙΚΟΤΗΤΑ & ΡΥΘΜΟΣ <10	ΧΟΡΟΓΡΑΦΙΑ <10	ΣΥΓΧΡΟΝΙΣΜΟΣ <20	<u>ΣΥΝΟΛΟ</u>	<u>ΘΕΣΗ</u>
103	A	8	8	8	8	15	47	1st
	B	9	8	9	9	19	44	
	C	9	8	8	9	8	42	
	D	9	8	9	9	18	53	
	E	8	9	10	9	17	53	
ΤΕΛΙΚΟ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑ:							239	
<u>(N)ούμερο διαγωνιζομενου</u>	<u>(N)ΟΥΜΕΡΟ ΚΡΙΤΩΝ</u>	ΣΚΗΝΙΚΗ ΠΑΡΟΥΣΙΑ & ΚΟΣΤΟΥΜΙΑ <10	ΤΕΧΝΙΚΗ <10	ΜΟΥΣΙΚΟΤΗΤΑ & ΡΥΘΜΟΣ <10	ΧΟΡΟΓΡΑΦΙΑ <10	ΣΥΓΧΡΟΝΙΣΜΟΣ <20	<u>ΣΥΝΟΛΟ</u>	<u>ΘΕΣΗ</u>
163	A	7	7	7	7	10	38	2 nd
	B	9	8	9	9	18	43	
	C	7	7	7	7	8	36	
	D	8	9	9	9	18	52	
	E	9	8	9	8	15	49	
ΤΕΛΙΚΟ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑ:							218	
ΣΧΟΛΙΑ 103	Πιο πολύ κοσμό, πιο ψηλά πηγούνι, περὶς ενέργεια, πιο πολύ αναπήδηση – Να δουλέψουν έκφραση & συγχρονισμό- Προσοχή στα πόδια, έλειψε λίγο η ενέργεια, όμορφες πολύ με δυνατότητες- Ωραια σχήματα							
ΣΧΟΛΙΑ 163	Ωραία ενέργεια, πιο ισοροπημένα μοιρασμένα, πιο πολύ κορμό, συγχρονισμός – να προσέξουν τα κουστούμια τους & να φέρουν σε ισορροπία την ομάδα τους – πολύ δυναμικές, ωραίες εναλλαγές σχημάτων, πιο ξεκαθαρες κινήσεις χρειαζεστε							



4th INTERNATIONAL COMPETITION FESTIVAL



BOLLYWOOD RESULTS

JUDGE A: ELENI BOUGAIEVA - B: IOANNA TOMPRI - C: TSAKIRIS DIMITRIS - D: ARNIKA KARRA - E: ANNA PAROUSI

ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ: BOLLYWOOD (GROUP CATEGORY) -(all ages) Advanced(3 χρόνια & άνω)

<u>(N)ούμερο διαγωνιζομενου</u>	<u>(N)ΟΥΜΕΡΟ ΚΡΙΤΩΝ</u>	ΣΚΗΝΙΚΗ ΠΑΡΟΥΣΙΑ & ΚΟΣΤΟΥΜΙΑ <10	ΤΕΧΝΙΚΗ <10	ΜΟΥΣΙΚΟΤΗΤΑ & ΡΥΘΜΟΣ <10	ΧΟΡΟΓΡΑΦΙΑ <10	ΣΥΓΧΡΟΝΙΣΜΟΣ <20	<u>ΣΥΝΟΛΟ</u>	<u>ΘΕΣΗ</u>
106	A	8	8	8	9	15	48	1st
	B	9	9	9	10	18	55	
	C	8	8	8	9	12	45	
	D	9	8	10	9	20	56	
	E	8	8	9	9	14	48	
ΤΕΛΙΚΟ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑ:							252	
<u>Σχολια 106</u>	Να δουλέψουν χέρια & εκφράσεις – Πιο πολύ κορμό, πιο ανοιχτές θέσεις(σχήματα), πιο ανοιχτά χέρια, συγχρονισμός –τα πόδια θα θέλαμε να ξεκολάνε από το πάτωμα πιο πολύ, Μπράβο πολύ καλές							